

# ТВОРИ ІВАНА КОТЛЯРЕВСЬКОГО З ФОНДУ БІБЛІОТЕКИ



Вибране : для серед. шк. віку / І. П. Котляревський. — Київ : Веселка, 1981. — 236 с. : іл.

Енеїда / І. П. Котляревський ; [авт. передм.: Є. С. Шабліовський, Б. А. Деркач ; худож. А. Д. Базилевич]. — Київ : Дніпро, 1983. — 336 с. : іл.

Енеїда / І. П. Котляревський. — Харків : Фоліо, 2005. — 303 с.

Енеїда / І. П. Котляревський ; [худож. О. Данченко]. — Київ : Дніпро, 1969. — 264 с. : іл.

Повне зібрання творів : в 2 т. / І. П. Котляревський ; [ред.: А. П. Шамрай, П. Г. Приходько]. — Київ : АН УРСР, 1952–1953.

Т. 1. — 1952. — 532 с.

Т. 2. — 1953. — 188 с.

Твори / І. П. Котляревський ; [авт. передм.: Є. С. Шабліовський, Б. А. Деркач ; авт. прим. Б. А. Деркач]. — Київ : Дніпро, 1980. — 311 с.

Твори : в 2 т. / І. П. Котляревський ; [авт. передм. Є. П. Кирилюк ; худож. А. Базилевич]. — Київ : Дніпро, 1969.

Т. 1. — 348 с.

Т. 2. — 272 с.



Ім'я Івана Петровича Котляревського (1769–1838), засновника нової української літератури, пов'язують у першу чергу, з його поемою «Енеїда». Це була перша друкована українська книга, написана народною мовою, перша національна поема.

Запозичивши сюжет античної поеми Вергілія, Іван Котляревський наповнив твір дотепним українським гумором, повір'ями, звичаями, картинами воєнного і мирного життя, описом одягу, страв — усе це надає поемі яскравого національного колориту. «Енеїду» сміливо можна назвати своєрідною енциклопедією українського побуту кінця XVIII — початку XIX століття.

2023 рік — ювілейний рік для «Енеїди». Їй 225 років! Вона ввійшла в золотий фонд не лише української, а й світової культури. Краси й сили їй надала ще й чарівна музика Миколи Лисенка, який створив оперу за цією поемою. Вона живе разом з її автором, бо те, що служить народові, не вмирає.

Докладніше ознайомитися з творами автора Ви маєте змогу відвідавши абонемент художньої літератури № 6 бібліотеки (ГАК, 2 поверх, кім. 201). Ми завжди чекаємо на Вас!