

Г.М. Швецова-Водка

ЗАГАЛЬНА ТЕОРІЯ ДОКУМЕНТА і КНИГИ

Навчальний посібник



Г.М. Швецова-Водка

ЗАГАЛЬНА ТЕОРІЯ ДОКУМЕНТА і КНИГИ

Навчальний посібник

*Рекомендовано
Міністерством освіти і науки України*

Київ
"ЗНАННЯ"
2014

УДК 002.2(075.8)
ББК 73.031+76.110я73
Ш35

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
(лист № 1.4/18 Г 839 від 30 травня 2007 р.)*

Рецензенти:

С.Г. Кулешов, завідувач відділу документознавства Українського науково-дослідного інституту архівної справи та документознавства, доктор історичних наук, професор;

Н.М. Кушнарєнко, проректор з наукової роботи Харківської державної академії культури, доктор педагогічних наук, професор;

Г.В. Сілкова, завідувач кафедри документальних комунікацій Рівненського державного гуманітарного університету, кандидат педагогічних наук, доцент

Швецова-Водка Г.М.

Ш35 Загальна теорія документа і книги : навч. посіб. / Г.М. Швецова-Водка. — К. : Знання, 2014. — 405 с. — (Вища освіта XXI століття).

ISBN 978-966-346-854-9 (серія)

ISBN 978-966-346-642-2

У посібнику розкриваються основні теоретичні питання загального документознавства — від визначення поняття “документ” до класифікації друкованих видань. Виклад навчального матеріалу відображає авторську концепцію, що ґрунтується на власних наукових дослідженнях і узгоджена з працями відомих вчених — фахівців у галузі документознавства і книгознавства. Зміст посібника відповідає програмі навчальної дисципліни “Документознавство”.

Розраховано на студентів вищих навчальних закладів, які навчаються за спеціальностями “Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія” та “Документознавство та інформаційна діяльність”, а також аспірантів, викладачів, практичних працівників, діяльність яких пов'язана з бібліотечною, архівною або видавничою справою.

УДК 002.2(076.8)
ББК 73.031+70.110я73

ISBN 978-966-346-854-9 (серія)
ISBN 978-966-346-642-2

© Г.М. Швецова-Водка, 2014
© Видавництво “Знання”,
оформлення, 2014

ЗМІСТ

| | |
|--|----|
| ПЕРЕДМОВА | 11 |
| Частина I. ОСНОВИ ТЕОРІЇ ДОКУМЕНТА | 15 |
| Тема 1. ПОНЯТТЯ “ДОКУМЕНТ”: ІСТОРИЧНИЙ РОЗВИТОК ЙОГО ЗНАЧЕНЬ..... | 15 |
| 1.1. Емпіричні уявлення про документ | 15 |
| 1.2. Різні значення поняття “документ”..... | 18 |
| 1.3. Походження терміна “документ” і розвиток його значень..... | 37 |
| Тема 2. ФУНКЦІОНАЛЬНА СУТНІСТЬ ПОНЯТТЯ “ДОКУМЕНТ” | 42 |
| 2.1. Поняття “інформація” з погляду теорії інформаційної комунікації. Структура інформаційно-комунікаційної системи..... | 43 |
| 2.2. Структура процесу соціальної комунікації..... | 45 |
| 2.3. Поняття “соціальної інформації”. Співвід- ношення інформації та знання | 46 |

| | |
|---|-----|
| 2.4. Функціональне визначення поняття “документ”..... | 49 |
| Тема 3. ВИЗНАЧЕННЯ ДОКУМЕНТА IV | 54 |
| 3.1. Визначення документа у стандартах і словниках з діловодства та архівної справи..... | 54 |
| 3.2. Сучасні визначення документа в інформатиці (у різних сферах інформаційної діяльності). Документ IV як “записана інформація”..... | 61 |
| 3.3. Визначення документа в бібліотекознавстві. Документ як об’єкт бібліотечної справи..... | 68 |
| Тема 4. ФУНКЦІЇ, ВЛАСТИВОСТІ ТА ОЗНАКИ ДОКУМЕНТА..... | 75 |
| 4.1. Поняття “функції документа”. Головна (сутнісна) функція документа та похідні від неї | 76 |
| 4.2. Інші загальні функції документа. Поняття спе- ціальних та конкретних функцій документів | 79 |
| 4.3. Властивості документа..... | 90 |
| 4.4. Ознаки документа..... | 100 |
| Тема 5. ІНФОРМАЦІЙНА СКЛАДОВА ДОКУМЕНТА | 103 |
| 5.1. Концепція соціальної інформації..... | 104 |
| 5.2. Структура і властивості соціальної інформації | 109 |
| 5.3. Вимоги до соціальної інформації..... | 115 |
| 5.4. Класифікація соціальної інформації (її види) | 117 |
| Тема в. ЗНАКОВА ТА МАТЕРІАЛЬНА СКЛАДОВІ ДОКУМЕНТА IV | 128 |
| 6.1. Знакова складова Документа IV..... | 129 |
| 6.2. Речовинна (фізична) основа Документа IV..... | 135 |

| | | |
|---------|---|-----|
| 6.3. | Форма (конструкція) носія інформації у Документа IV..... | 138 |
| 6.4. | Структура документа | 139 |
| Тема 7. | КЛАСИФІКАЦІЯ ДОКУМЕНТА IV..... | 143 |
| 7.1. | Завдання та особливості класифікування документів..... | 145 |
| 7.2. | Класифікація Документа IV за ознаками, що характеризують знакову систему запису інформації..... | 147 |
| 7.3. | Класифікація Документа IV за ознаками, що характеризують матеріальний носій документа..... | 159 |
| 7.4. | Класифікація документа за його інформаційною складовою..... | 161 |
| 7.4.1. | Види документа за сферою виникнення інформації та об'єктом відображення..... | 162 |
| 7.4.2. | Поняття первинних і вторинних документів..... | 165 |
| 7.5. | Класифікація Документа IV за обставинами побутування документа у зовнішньому середовищі | 169 |
| 7.5.1. | Поняття “опублікованих” та “неопублікованих” документів..... | 169 |
| 7.5.2. | Документи-оригінали і копії..... | 175 |
| 7.5.3. | Автентичний (справжній) і фальшивий (підроблений) документи..... | 177 |
| Тема 8. | ДОКУМЕНТОЗНАВСТВО ЯК НАУКА | 182 |
| 8.1. | Основні етапи розвитку і головні концепції документознавства | 182 |
| 8.2. | Об'єкт, предмет і структура документознавства..... | 188 |

| | |
|---|-----|
| 8.3. Місце документознавства в системі наук..... | 198 |
| 8.4. Методи документознавства..... | 208 |
| Частина II. КНИГА ЯК ВИД ДОКУМЕНТА | 218 |
| Тема 9. ВИЗНАЧЕННЯ КНИГИ | 219 |
| 9.1. Диференціація поняття “книга” за особливостями матеріального носія інформації | 220 |
| 9.2. Диференціація поняття “книга” за особливостями знакової форми та способу сприйняття людиною..... | 222 |
| 9.3. Місце книги в соціальному комунікаційно- інформаційному процесі..... | 225 |
| 9.4. Співвідношення книги з документами, первісними та архівними..... | 228 |
| 9.5. Співвідношення понять “документ”, “книга”, “видання”, “твір друку”, “література”, “публікація” | 230 |
| Тема 10. ФУНКЦІЇ ТА ВЛАСТИВОСТІ КНИГИ | 235 |
| 10.1. Порівняння функцій документа і книги..... | 236 |
| 10.2. Порівняння властивостей документа і книги | 240 |
| 10.3. Специфічні функції та властивості книги..... | 247 |
| Тема 11. ЗАГАЛЬНІ ПОНЯТТЯ ТИПОЛОГІЇ КНИГИ | 259 |
| 11.1. Поняття типології книги | 259 |
| 11.2. Способи типологічного пізнання книги..... | 260 |
| 11.3. Основні категорії книги..... | 263 |
| 11.4. Основні категорії типологічного пізнання книги..... | 270 |
| 11.5. Принципи типології книги..... | 271 |

Зміст

| | | |
|----------|---|-----|
| Тема 12. | ТИПИ ТА ЖАНРИ ЛІТЕРАТУРИ | 274 |
| 12.1. | Поняття “типи літератури” | 274 |
| 12.2. | Типи літератури за віковою і мовною ознаками | 276 |
| 12.3. | Типи літератури за соціальним призначенням | 276 |
| 12.4. | Жанри літературних творів: загальна характеристика | 285 |
| 12.5. | Жанри політичних першоджерел | 292 |
| 12.6. | Жанри правових першоджерел | 293 |
| 12.7. | Жанри художньої літератури | 300 |
| 12.8. | Жанри публіцистичної літератури | 304 |
| 12.9. | Жанри масово-інформаційної літератури | 309 |
| 12.10. | Жанри мемуарної літератури | 312 |
| 12.11. | Жанри науково-дослідної літератури | 315 |
| 12.12. | Жанри науково-популярної літератури | 318 |
| 12.13. | Жанри навчальної літератури | 321 |
| 12.14. | Жанри виробничої літератури | 323 |
| 12.15. | Жанри рекламної літератури | 327 |
| 12.16. | Жанри науково-інформаційної літератури | 329 |
| 12.17. | Жанри довідкової літератури | 333 |
| 12.18. | Типи та жанри релігійної (духовної) літератури | 336 |
| 12.19. | Жанри розважальної літератури | 337 |
| Тема 13. | ВИДИ ДРУКОВАНИХ ВИДАНЬ | 341 |
| 13.1. | Класифікування всіх друкованих видань за певними ознаками | 343 |
| 13.2. | Види неперіодичних видань | 357 |