

062
3-33

ДЕРЖАВНИЙ ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
“ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ”
МІНІСТЕРСТВА ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ВІСНИК



ЗАПОРІЗЬКОГО
НАЦІОНАЛЬНОГО
УНІВЕРСИТЕТУ

2013 - № 2

ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ

Заснований

у 1997 р.

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого
засобу масової інформації
Серія КВ № 15436-4008 ПР,
22 червня 2009 р.

Адреса редакції;

Україна, 69600,
м. Запоріжжя, МСП-41,
вул. Жуковського, 66

Телефони для довідок:

(061)289-12-26

Вісник

Запорізького національного університету

Телефон/факс:(061)764-45-46

• Філологічні науки

№ 2, 2013

Запоріжжя 2013

Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових праць. Філологічні науки. – Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2013. – №2. – 204 с.

Затверджено як наукове фахове видання, у якому можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук (постанова президії ВАК України від 01.07.2010 р. №1-05/5).

Затверджено вченою радою ЗНУ (протокол засідання № 3 від 29.10.2013 р.)

Редакційна рада

Головний редактор – Білоусенко П. І., доктор філологічних наук, професор
Відповідальний редактор – Хом'як Т. В., кандидат філологічних наук, професор

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:

Чабаненко В. А.	–	доктор філологічних наук, професор, заступник головного редактора
Гуменний М. Х.	–	доктор філологічних наук, професор
Заверико Н. І.	–	доктор філологічних наук, професор
Зарва В. А.	–	доктор філологічних наук, професор
Зацний Ю. А.	–	доктор філологічних наук, професор
Іваненко В. К.	–	доктор філологічних наук, професор
Манакін В. М.	–	доктор філологічних наук, професор
Павленко І. Я.	–	доктор філологічних наук, професор
Пахомова Т. О.	–	доктор філологічних наук, професор
Петренко О. Д.	–	доктор філологічних наук, професор
Погребна В. Л.	–	доктор філологічних наук, професор
Приходько А. М.	–	доктор філологічних наук, професор
Тихомиров В.М.	–	доктор філологічних наук, професор
Шевченко В. Ф.	–	доктор філологічних наук, професор

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

ГАЛИЧ О. А. <i>ОЛЕСЬ ГОНЧАР І ПЕТРО РЕБРО: ДОКУМЕНТАЛЬНИЙ ДИСКУРС</i>	5
ГОЛЕНІЩЕВА Г. Г. <i>ОСОБЛИВОСТІ ІСТОРИЧНОГО ЧАСУ В ПОЕЗІЇ ЛІНИ КОСТЕНКО</i>	8
ГОЛЬНИК О. О. <i>ЖАНРОВІ ОСОБЛИВОСТІ РОМАНУ Ю. ЩЕРБАКА “ЧАС СМЕРТОХРИСТІВ”</i>	13
ГОРОСТОВАТОВА Ю. О. <i>МІСЦЕ ЗУСТРІЧІ ДВОХ СВІДОМОСТЕЙ – У “НЕВИЗНАЧЕНІЙ ВІДОМОСТІ”: МІСЦЯ НЕВИЗНАЧЕНОСТІ В РОМАНАХ В. ВИННИЧЕНКА “МУЖЕНСЬКОГО” ЦИКЛУ</i>	19
ДАНИЛЕНКО Л. В., КРАВЧЕНКО В. О. <i>МІФОПОЕТИЧНА СЕМАНТИКА ОБРАЗУ ЖІНКИ В ІСТОРИЧНИХ РОМАНАХ 50-60-Х РР. ХХ СТ.</i> ..	25
ДУДНІКОВ М. О. <i>СПЕЦИФІКА ВІДТВОРЕННЯ ІСТОРИЧНОЇ ОСОБИСТОСТІ ЗА РОМАНОМ О. ФОРШ «ОДЯГНЕНІ В КАМІНЬ» У КОНТЕКСТІ ДОКУМЕНТАЛІЗМУ ТА ВИМИСЛУ</i>	29
СРЕМЕНКО О. Р. <i>ЕКОЛОГІЧНА ПРОБЛЕМАТИКА МАЛОЇ ПРОЗИ КАТЕРИНИ МОТРИЧ (ЗА ОПОВІДАННЯМИ „ПОЛІТ ЖУРАВЛІВ НАД НЕТОЛОЧЕНИМИ ТРАВАМИ“, „ЗВІЗДА ПОЛИН“)</i>	33
ІВАННІКОВА Л. В. <i>ОПОВІДАЛЬНА ТРАДИЦІЯ ЗАПОРІЗЬКОЇ СІЧІ В СЕРЕДИНІ ХVІІІ СТ. У ФІКСАЦІЇ ЛУКИ ЯЦЕНКА-ЗЕЛЕНСЬКОГО</i>	37
КОВПІК С. І. <i>ЗАПОРІЗЬКИЙ ГУСТАТИВНИЙ КОД РОСІЙСЬКОМОВНОЇ ПРОЗИ УКРАЇНИ І РОСІЇ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ ХІХ СТОЛІТТЯ</i>	43
КОЛЕСНІКОВА А. Ю. <i>РЕКОНСТРУКЦІЯ КНЯЖОЇ ДОБИ В ДОРОБКУ ОЛЕСЯ ЛУПІЯ</i>	46
КОНОВАЛОВА О. І. <i>ХУДОЖНІ ОСОБЛИВОСТІ ПРОЗИ АНАТОЛІЯ ШИЯНА РАНЬОГО ПЕРІОДУ</i>	50
ЛИТВІНЮК Л. О. <i>ТРАНСФОРМАЦІЯ ІСТОРИЧНОЇ ПРАВДИ В ХУДОЖНІЙ СПАДЩИНІ І. ПЕРЕПЕЛЯКА</i>	55
МАЗНЄВА Н. В. <i>ІРОНІЯ ЯК СТИЛЬОВИЙ КОМПОНЕНТ РОМАНУ ВАСИЛЯ СЛАПЧУКА “ДИКІ КВІТИ”</i>	61
МАКСИМЕНКО О. Л., СИРОТЕНКО В. П. <i>ПРИДИВЛЯЮЧИСЬ ДО ЛЮДИНИ: РІЗНОМАНІТТЯ ЛЮДСЬКИХ ХАРАКТЕРІВ ТА ДОЛЬ У ТВОРАХ ПРОЗАЇКІВ-ЗАПОРІЗЦІВ О. АВРАМЕНКА ТА І. ПАДАЛКИ</i>	65
МАРЧЕНКО Т. М. <i>ПОЭТОНИМЫ КАК СРЕДСТВО РОМАНТИЧЕСКОЙ МИФОЛОГИЗАЦИИ ОБРАЗА ГЕТМАНА ХМЕЛЬНИЦКОГО В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</i>	71
НАЗАРЕЦЬ В. М. <i>ФОРМИ СУБ'ЄКТНОГО ВІЯВУ АВТОРА У ТВОРАХ АДРЕСОВАНОЇ ЛІРИКИ</i>	76
НІКОЛАСНКО В. М. <i>РОМАН “ІМІТАЦІЯ” Є. КОНОНЕНКО ЯК ЗРАЗОК ДЕТЕКТИВНОГО ЖАНРУ</i>	83
ОБУХОВА І. Є. <i>ПРОВІДНІ МОТИВИ ЛІРИКИ ЄВГЕНА ЛЕТЮКА</i>	89
ПРОЦЕНКО О. А. <i>ВІД ФАКТУ ДО ХУДОЖНЬОГО МОДЕЛЮВАННЯ (ЗА РОМАНОМ П. КОЛЕСНИКА „ПОЕТ ПІД ЧАС ОБЛОГИ“)</i>	93

СЛИЖУК О. А. <i>ВИВЧЕННЯ ПОВІСТІ МАРІЇ ПРИГАРИ «МИХАЙЛИК –ДЖУРА КОЗАЦЬКИЙ» НА УРОЦІ ПОЗАКЛАСНОГО ЧИТАННЯ В 5 КЛАСІ.....</i>	97
СОЛОМАХІНА Ю. Ф. <i>ХУДОЖНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ОБРАЗІВ СЛОВ'ЯНСЬКИХ БОГІВ ТА ДЕМОНІЧНИХ ІСТОТ У ПОЕЗІЇ О. СТЕФАНОВИЧА.....</i>	102
СТАДНІЧЕНКО О. О. <i>ЩОДЕННИК "ЛІНІЯ ЖИТТЯ" Л. ТАНЮКА: 1960-1980-ТІ РОКИ В ОСОБАХ І ПОДІЯХ "БЕЗ ТАБУ".....</i>	105
СТАНЧЕВСКАЯ Т. С. <i>ЖАНРОВАЯ СПЕЦИФИКА «ОЧЕРКОВ ИНСТИТУТСКОЙ ЖИЗНИ БЫЛОГО ВРЕМЕНИ» АННЫ ЭНГЕЛЬГАРДТ.....</i>	111
СТАСИК М. В. <i>НАРОДОЗНАВЧИЙ КОНТИНУУМ ХУДОЖНЬОГО СВІТУ МАРІЇ МАТІОС.....</i>	115
ТКАЧУК В. М. <i>КАНОНІЧНІ ФОРМИ ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОНЕТА.....</i>	120
ХОМ'ЯК Т. В. <i>РЕЦЕПЦІЯ КОЗАЦТВА В КНИЗІ О. БАСАНЦЯ "ОБИДВА БЕРЕГИ".....</i>	126
ЦЕПА О. В. <i>АВТОРСЬКА ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ДОБИ КОЗАЧЧИНИ (НА МАТЕРІАЛІ ПОЕЗІЙ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА 1837-1847 РОКІВ).....</i>	131
ЧЕРНЯЄВА М. М. <i>МІФОЛОГІЧНИЙ ІНТЕРТЕКСТ У ЛІРИЦІ Б. ОЛІЙНИКА.....</i>	137
ШАПРО В. Й. <i>АНАЛІЗ ВИДОВОГО РІЗНОМАНІТТЯ ПОЕЗІЇ ПРО ЗАПОРІЗЬКИЙ КРАЙ В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІРИЦІ 20-х РОКІВ ХХ ст.</i>	141
ШАРОВА Т. М. <i>ТЕМА СЕЛА ЯК СТИЛЬОВА КОНСТАНТА ХУДОЖНЬОЇ ПРОЗИ К. ГОРДІЄНКА.....</i>	145
ЯРОВЕНКО Т. С. <i>ЗАПОРІЖЖЯ ТА ЗАПОРОЖЖЯ ЯРА СЛАВУТИЧА В НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ СЬОГОДЕННЯ.....</i>	150
ЯЦЕНКО О. О. <i>ТИПИ ЖІНОК-МАТЕРІВ КОЗАЦЬКОЇ ДОБИ В УКРАЇНСЬКІЙ ЛІТЕРАТУРІ КІНЦЯ Ш-ХХст.....</i>	158
РОЗДІЛ 2. МОВОЗНАВСТВО	
ЖУРАВЛЬОВА Н. М. <i>НАЦІОНАЛЬНО МАРКОВАНИЙ ЕПІТЕТ КОЗАЦЬКИЙ ТА ЙОГО МІСЦЕ В МОВНІЙ КУЛЬТУРІ УКРАЇНЦІВ.....</i>	163
ЗОРІНА Ю. В. <i>ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНА ХАРАКТЕРИСТИКА НАЗИВНОГО УЯВЛЕННЯ І НАЗИВНОГО ТЕМИ (НА ПРИКЛАДАХ СУЧАСНОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ПОЕЗІЇ ТА ПУБЛІЦИСТИКИ).....</i>	169
ІЛЬЧЕНКО І. І., БАБИЧ Д. В. <i>КОЗАЦЬКІ ЛІТОПИСИ ХVIII СТОЛІТТЯ ЯК ДЖЕРЕЛО ВИВЧЕННЯ ОНОМАСТИКИ.....</i>	175
ПОПОВСЬКИЙ А. М. <i>ФОЛЬКЛОРНІ ТРАДИЦІЇ В ПОЕЗІЇ НАТАЛКИ НІКУЛІНОЇ.....</i>	181
ТОМИЛІНА Г. Я., БЄЛОМОРЕЦЬ В. П. <i>ІЗ СПОСТЕРЕЖЕНЬ НАД ПЕРЕЙМЕНУВАННЯМИ НАСЕЛЕНИХ ПУНКТИВ ДНІПРОПЕТРОВСЬКОЇ ТА ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСТЕЙ.....</i>	194
ХЕЙЛИК Т. А. <i>ОСОБЕННОСТИ УРБАНОНИМНОГО ПРОСТРАНСТВА г. ЗАПОРОЖЬЯ.....</i>	198
<i>ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ СТАТЕЙ У "ВІСНИК ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ" ЗА ФАХОМ "ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ".....</i>	201