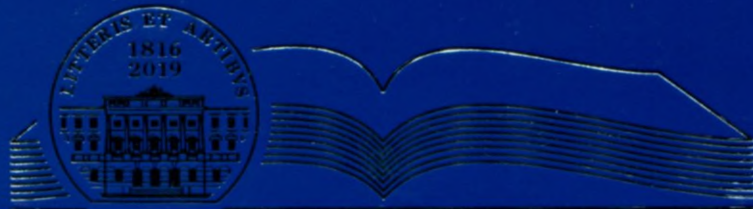


062
Л89



ISSN 0321-0499

№ 911
2019

ВІСНИК

НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
«ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

СЕРІЯ:

АРХІТЕКТУРА

ISSN 2523-4757



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ “ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”

ВІСНИК

НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
“ЛЬВІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА”

Збірник наукових праць

*Голова Редакційно-видавничої ради -
д-р екон. наук, професор Н. І. Чухрай*

Засновано 1964 р.

№ 911

СЕРІЯ: АРХІТЕКТУРА

*Присвячений участі кафедри дизайну
архітектурного середовища
у Першій українській національній виставці
на Празькому квадрієнале 2019 р.*

Львів
Видавництво Львівської політехніки
2019

У Віснику опубліковано результати науково-дослідних робіт професорсько-викладацького складу Інституту архітектури Національного університету “Львівська політехніка”, а також архітектурних шкіл інших вищих навчальних закладів. У публікаціях розглянуто актуальні проблеми теорії та практики у галузі архітектури, містобудування і дизайну.

Для студентів, аспірантів, докторантів, наукових, науково-педагогічних працівників та спеціалістів, які працюють у галузі архітектури.

The results of the scientific-researching projects of the Teaching Department personnel of the Institute of Architecture of Lviv Polytechnic National University have been published in the bulletin as well as the project results of the architectural school of other high schools. The vital issues of theory and practice in the field of architecture, city-building and design are considered in the publications.

For students, graduate students, doctoral candidates, researchers, teaching staff and specialists who work in the field of architecture.

*Входить до переліку фахових видань України
Наказ МОН від 22.12.2016 р. № 1604*

*Рекомендувала Вчена рада Національного університету “Львівська політехніка”
(протокол № 52 від 26.02.2019 р.)*

*Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації
(серія КВ № 13038 - 1922Р від 20.07.2007 р.)*

Редакційно-видавнича рада Національного університету “Львівська політехніка”:

проф., д-р екон. наук Н. І. Чухрай (голова);

Л. О. Башко (відповідальний секретар)

Редакційна колегія:

Черкес Б. С., відповідальний редактор, директор Інституту архітектури, академік Української академії архітектури та Саксонської академії мистецтв, проф., д-р арх. (Національний університет “Львівська політехніка”);

Проскураков В. І., заступник відповідального редактора, завідувач кафедри дизайну архітектурного середовища, академік Української академії архітектури, проф., д-р арх.;

Шулдан Л. О., відповідальний секретар, доцент кафедри архітектурних конструкцій, доц., канд. арх.;

Бевз М. В., завідувач кафедри реставрації архітектурної і мистецької спадщини, проф., д-р арх.;

Габрель М. М., завідувач кафедри архітектурного проектування, проф., д-р техн. наук;

Гнесь І. П., завідувач кафедри архітектурного проектування та інженерії, проф., д-р арх.;

Диба Ю. Р., декан повної вищої освіти, професор кафедри архітектури та реставрації, проф., д-р арх.;

Лінда С. М., завідувач кафедри дизайну та основ архітектури, проф., д-р арх.;

Петришин Г. П., завідувач кафедри містобудування інституту архітектури, проф., канд. арх.;

Клаус Семсрот, декан факультету архітектури і просторового планування Віденського технічного університету, проф., д-р арх. (Відень, Австрія);

Кор Вагенаар, професор Дельфтського технічного університету, проф., д-р арх. (Дельфт, Голландія);

Андреас Гофер, професор Віденського технічного університету, проф., д-р арх. (Відень, Австрія);

Богуслав Подгалянський, професор Краківського державного технічного університету, проф., д-р арх.

Яцек Пурхля, доктор наук, професор Ягеллонського та Краківського економічного університетів, очільник Комітету світової спадщини ЮНЕСКО

Адреса редколегії:

Національний університет “Львівська політехніка”,

вул. С. Бандери, 12, Львів-13, 79013

тел. 032 258 25 42

032 25822 35

e-mail: shuldanlarisa@gmail.com

ЗМІСТ

<i>Проскураков В. І.</i> Участь львівської архітектурної школи в заходах Празького Квадріенале 2019 року.....	5
<i>Проскураков В. І.</i> Ідея творення архітектури першого українського національного театального павільйону на виставці Празьке Квадріенале 2019.....	10
<i>Гой Б. В.</i> Архітектура національних театрів в Україні як осередків міжкультурного діалогу.....	18
<i>Філіпчук Ю. В.</i> Розбудова просторів і функцій Львівського театру ляльок для створення театально-видовищного центру для дітей та молоді.....	25
<i>Климко З. В.</i> Вплив сценографічних ідей Євгена Лисика на творчість архітекторів України.....	30
<i>Копиляк І. М.</i> Театально-видовищні простори в історичних українських культурно-просвітницьких будівлях Галичини.....	37
<i>Богданова Ю. Л.</i> Відображення природи в театральній сценографії та архітектурі.....	41
<i>Янчук К. В.</i> Архітектура театральних будівель Ф. Кізлера в контексті його творчих ідей.....	47
<i>Яців М. Б.</i> Драматургія світла в архітектурі сучасних театральних будівель.....	52
<i>Проскураков О. В., Лопоша М. А., Чолавин Ю. Ю.</i> Творення архітектури першого українського національного театального павільйону для виставки PQ 19 засобами макетування.....	58
<i>Проскураков В. І.</i> Особливості співпраці архітекторів і театральних дизайнерів.....	68

CONTENTS

Proskuryakov V. I. Participation of Lviv architectural school in the events of the Prague Quadriennial 2019.....	5
Proskuryakov V. T. The idea of creating the architecture of the first ukrainian national theatrical pavilion at Prague Quadrennial 2019 exhibition.....	10
Goy B. V. Architecture of theaters of national communities in Ukraine as centres of intercultural dialogue.....	18
Filipchuk Y. V. Spatial and functional development of Lviv puppet theatre to create the future centre for children and young people.....	25
Klymko Z. V. Influencce of set design ideas by Eugene Lisik on the creativity of architects of Ukraine.....	30
Kopulyak I. M. Architecture of theaters of national communities in Ukraine as centres of intercultural dialogue.....	37
Bohdanova Y. L. Nature representations in theater scenography and architecture.....	41
Yanchuk K. V. The architecture of the theater buildings by F. Kiesler in the context of his creative ideas.....	47
Yatsiv M. B. Dramaturgy of light in the architecture of modern theater buildings.....	52
Proskuryakov O., Loposha M., Cholavyn Y. Creating the architecture of the first national ukrainian pavilion for Prague Quadrennial 2019 exhibition by means of scale modelling.....	58
Proskuryakov V. I. Features of cooperation of architects and theater designers.....	68