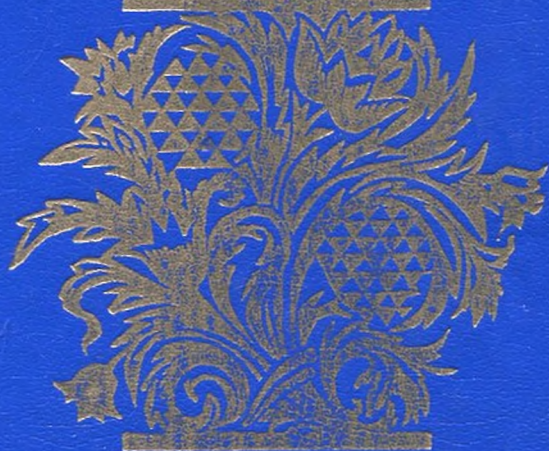




УКРАЇНСЬКЕ  
СЛОВО



ХРЕСТОМАТІЯ  
УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ  
ТА ЛІТЕРАТУРНОЇ КРИТИКИ

XX  
СТОЛІТТЯ

КНИГА  
ПЕРША

# УКРАЇНСЬКЕ СЛОВО

---

*Упорядник, видавці  
та спонсори присвячують  
“Українське слово”  
200-літньому ювілею  
нової української літератури  
(1798 – 1998)  
та 10-ій річниці  
незалежності України  
(1991 – 2001)*



# УКРАЇНСЬКЕ

---

1 КНИГА

ХРЕСТОМАТІЯ  
УКРАЇНСЬКОЇ  
ЛІТЕРАТУРИ  
ТА ЛІТЕРАТУРНОЇ  
КРИТИКИ  
XX  
СТОЛІТТЯ

Рекомендовано  
Міністерством освіти і науки України  
як навчальний посібник

# СЛОВО

В ЧОТИРЬОХ  
КНИГАХ

---

КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА  
ЕПОХА  
МОДЕРНІЗМУ

РАННІЙ МОДЕРНІЗМ:  
ВІД “ЗІВ’ЯЛОГО ЛИСТЯ” (1896)  
І. ФРАНКА  
ДО “В КОСМІЧНОМУ ОРКЕСТРІ” (1921)  
П. ТИЧИНИ

Упорядкування, фахове редагування  
та біобібліографічні довідки  
професора **ВАСИЛЯ ЯРЕМЕНКА**

КИЇВ  
ВИДАВНИЦТВО “АКОНІТ”  
2001

ББК 84(2)7Укр  
У45

Українське слово

Хрестоматія української літератури  
та літературної критики ХХ століття

Книга перша

Упорядник ВАСИЛЬ ЯРЕМЕНКО

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України як навчальний посібник.

*(Лист Міністерства освіти і науки України № 2/1416 від 28.08.2000 р.)*

Видання друге, змінене, доопрацьоване, доповнене.

ISBN 966-7173-22-4

ISBN 966-7173-27-5 (т.1)

У 4702640206-000 Без оголош.  
АКОНІТ-01

© Художнє оформлення. “Аконіт”, 2001

© Укладання. В. В. Яременко, 2001

© “Аконіт”, 2001

РЕДАКЦІЙНО-ВИДАВНИЧА РАДА:

Василь ЯРЕМЕНКО,  
професор — голова ради

Олександр АМАТУНІ,  
президент СП “Амтек”

Володимир ВОЛОВОДЮК,  
голова Координаційного комітету допомоги Україні  
(США)

Роман ВОРОНКА,  
професор (США)

Людмила ЗАДОРЖНА,  
доктор філологічних наук

Любов МАЦЬКО,  
професор

Володимир СЕРГІЙЧУК,  
професор

Валерій ШЕВЧУК,  
письменник

РЕЦЕНЗЕНТИ:

Михайло НАСНКО,  
професор

Анатолій ТКАЧЕНКО,  
професор

Валерій ШЕВЧУК,  
письменник

НАУКОВИЙ РЕДАКТОР

Михайло НАСНКО,  
професор

# ЗМІСТ

---

<b>Василь Яременко.</b> Панорама української літератури ХХ століття.....	15
<b>Дмитро Чижевський.</b> Культурно-історичні епохи.....	45

## КУЛЬТУРНО-ІСТОРИЧНА ЕПОХА МОДЕРНІЗМУ

**Ранній модернізм: від “Зів’ялого листя” (1896) І. Франка до “В космічному оркестрі” (1921) П. Тичини**

### ДЕКАДАНС

<b>Іван Франко</b> (27.VIII.1856—28.V.1916).....	55
<i>Із збірки “Зів’яле листя” (1896)</i>	
“Розвійтеся з вітром...” .....	57
“Червона калино...” .....	57
“Чого являєшся мені...” .....	58
“Як почувеш вночі...” .....	59
“Тричі мені являлася любов...” .....	59
“Чорте, демоне розлуки...” .....	60
“Даремно, пісне!...” .....	60
Мойсей. <i>Поема</i> .....	61
Лісова ідилія. <i>Вступ до поеми</i> .....	63
Великі роковини.....	66
Федір Погребенник. “Великі роковини” Івана Франка.....	73

### НЕОРОМАНТИЗМ І НЕОБАРОКО

<b>Ольга Кобилянська</b> (27.XI.1863—21.III.1942).....	76
<i>Valse mélancolique. Фрагмент</i> .....	77
Микола Євшан. Ольга Кобилянська.....	111
<b>Леся Українка</b> (25.II.1871—1.VIII.1913) .....	117
На столітній ювілей української літератури.....	118
Бояриня. <i>Драматична поема</i> .....	119
Лісова пісня. <i>Уривки</i> .....	169
Ліна Костенко. Поет, що ішов сходами гігантів.....	180

<b>Михайло Яцків</b> (5.X.1873—9.XII.1961).....	191
Adagio consolante.....	192
<b>Микола Філянський</b> (6.XII.1873—? 1937).....	194
“Свій час — на сон весінніх чар...”.....	196
Хвала.....	196
Mesum porto .....	198
Не двічі I-II .....	198
Київ.....	199
Клятьба пророка Ездри .....	200
<b>Василь Пачовський</b> (12.I.1878—5.IV.1942).....	201
“Я плакав у сні...”.....	202
Жайворонок.....	202
Дзвонять дзвони.....	203
По тучі.....	203
“Ой, щебечуть соловії...”.....	203
Дрижання душі.....	204
Сторожа Граля України.....	204
<i>Василь Барка</i> . Лірик-мислитель .....	208
<b>Григорій Чупринка</b> (27.XI.1879—11.IX.1921).....	214
Рідний край .....	216
Байда.....	217
“Гей на весла!”.....	219
Льодолом.....	219
Дзеньки-бреньки. ( <i>Поетичний жарт</i> ) .....	220
Поет.....	220
Ураган.....	221
Смертю смерть!.....	222
Credo.....	223
Годинник .....	224
Краса та істина.....	224
<b>Володимир Винниченко</b> (26.VII.1880—6.III.1951) .....	225
Пророк. <i>П'єса на 4 дії й 8 картин</i> .....	228
<i>Данило Гусар Струк</i> . Винниченкова моральна лабораторія.....	286

## ІМПРЕСІОНІЗМ

<b>Михайло Коцюбинський</b> (17.IX.1864—25.IV.1913).....	294
Intermezzo.....	295
Цвіт яблуні.....	306
<b>Богдан Лепкий</b> (9.XI.1872—21.VII.1941).....	312
Заспів.....	313
Бачиш? .....	313



Буря.....	314
“Все, що тільки я чув...” .....	315
Мої пісні.....	316
Кидаю слова.....	317
Дзвони. <i>Оповідання</i> .....	318
<b>Михайло Івченко</b> (9.VIII. 1890—18(?) .X.1939).....	323
В останні хвилини. <i>Оповідання</i> .....	324
<b>Євген Плужник</b> (26.XII.1898—2.II.1936).....	337
“Я знаю...” .....	338
“Знаю, сиренький я весь такий...” .....	338
“Я — як і всі...” .....	338
“І ось ляжу, — родючий гній...” .....	339
“Напишеш, рвеш... і пишеш знову!...” .....	339
“Тепер на півночі горять сніги...” .....	340
“Суди мене судом твоїм суворим...” .....	340
“Був це хлопчик лагідний і тихий...” .....	340
Галілей. <i>Поема</i> .....	341
Володимир <i>Державин</i> . Лірика Євгена Плужника.....	356
 <b>ЕКСПРЕСІОНІЗМ</b>	
<b>Василь Стефаник</b> (14.V.1871—7.XII.1936).....	366
Дорога.....	367
Мое слово.....	369
Сини.....	371
<b>Осип Турянський</b> (22.II.1880—28.III.1933).....	376
Поза межами болю ( <i>Повість-поема</i> ).....	377
 <b>СИМВОЛІЗМ</b>	
<b>Микола Вороний</b> (6.XII.1871—7.VI.1938).....	399
Палімпсест .....	400
На озері.....	401
Ти не моя.....	401
Тіні .....	402
Найдорожчий скарб.....	403
Мавзолей.....	406
Краса.....	407
В сяйві мрій.....	407
Іванові Франкові.....	408
<b>Олександр Олесь</b> (5.XII.1878—22.VII.1944).....	411
“З журбою радість обнялась...” .....	412
Айстри.....	412
“Ой не квітни, весно...” .....	413

Чари ночі.....	413
“Для всіх ти мертва і смішна...” .....	413
“Не слів мені...” .....	415
“О слово рідне! Орле скутий!” .....	416
“Колись здавався ти мені орлом підтятим...” .....	416
“Щоденно ворони летять...” .....	417
“Везли їх, зраних в борні з солдатами...” .....	419
“Хай наші вчинки божевільні...” .....	419
“Рідна мова в рідній школі!” .....	420
“О Воленько, билинонько моя...” .....	421
“Невже прийти, вклонитись і сказати...” .....	421
“Степи-брати і мати Січ!...” .....	422
“Чом “Марсельза” в краї не лунає...” .....	423
“В землі віки лежала мова...” .....	423
<i>Михайло Грушевський. Поезія Олеся</i> .....	423
<b>Павло Тичина</b> (23.I.1891—16.IX.1967).....	429
Гаї шумлять .....	430
Десь на дні мого серця.....	431
Ви знаєте, як липа шелестить.....	431
Арфами, арфами.....	432
“Як не горю — я не живу...” .....	432
Десь надходила весна.....	433
У собор І-ІІ .....	434
Одчиняйте двері.....	435
Золотий гомін. <i>Поема</i> .....	435
Скорбна мати .....	440
Замість сонетів і октав ( <i>Скорочено</i> ).....	443
“Уже світає, а ще імла...” .....	443
Осінь.....	443
Антистрофа.....	444
Терор.....	444
Антистрофа.....	444
Найвища сила.....	444
Ритм.....	445
Антистрофа.....	445
Евое!.....	445
Антистрофа.....	446
Антистрофа.....	446
Порожнеча.....	446
Антистрофа.....	446
Кукіль.....	447
З кохання плакав я.....	447
Мадонно моя.....	447
“І Белий, і Блок...” .....	450
“До кого говорити?” .....	450

“Прийшли до мене в гості...” .....	451
Похорон друга. <i>Поема</i> .....	452
Я утверждаюсь.....	460
<i>Юрій Лавріненко</i> . Кларнетичний символізм .....	462
<b>Гнат Михайличенко</b> (9.X.1892—21.XI.1919).....	468
Блакитний роман .....	472

#### ОРНАМЕНТАЛЬНА ПРОЗА

<b>Архип Тесленко</b> (2.III.1882—28.VI.1911).....	495
В тюрмі.....	496
<b>Орест Левицький</b> (25.XII.1848—9.V.1922).....	507
Пашквіль .....	508
<b>Дмитро Маркович</b> (4.XI.1848—9.XII.1920).....	535
Замах на вбивство жінки.....	536
<b>Грицько Григоренко</b> (Березень 1867—27.IV.1924).....	546
І чого вони з нього сміються .....	546
Чом, чом, чорнобров, чом до мене не прийшов?.....	557
<b>Галина Журба</b> (29.XII.1888—9.IV.1979).....	561
Далекий світ	
Вступне слово .....	562
Домбровські.....	563
Із збірки “ <i>Похід життя</i> ”	
Журавлі.....	571
<b>Степан Васильченко</b> (8.I.1879—11.VIII.1932).....	574
Крамольна ніч.....	575
Московський гедзь.....	578
<b>Марко Черемшина</b> (13.VI.1874—25.IV.1927).....	587
На Купала на Івана.....	588
<b>Гнат Хоткевич</b> (31.XII.1877—8.X.1938).....	592
Камінна душа ( <i>Уривки з повісті</i> ) .....	592
<b>Микола Чернявський</b> (3.I.1868—28.XI.1946).....	611
На березі морському.....	612
Вона йде. <i>Сон</i> .....	626

#### ЛІТЕРАТУРНА КРИТИКА ТА ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

<b>Микола Євшан</b> (19.V.1889—23.XI.1919).....	629
Суспільний і артистичний елемент у творчості .....	630

<b>Андрій Ніковський</b> (2.X.1885—? 1942).....	636
Vita nova.....	638
<b>Сергій Єфремов</b> (19.X.1876—31.III.1939).....	683
В поисках новой красоты.....	684
Уривки із “Щоденників 1923—1929”.....	692

## АНТОЛОГІЯ

<b>Володимир Державин.</b> Українська поезія і її національна чинність .....	699
<b>Борис Грінченко</b> (9.XII.1863—5.V.1910).....	704
Хлібороб.....	704
До тих, що зостануться .....	705
Лесь, преславний гайдамака .....	706
<b>Володимир Самійленко</b> (3.II.1864—12.VIII.1925).....	710
Українська мова.....	710
Найдорожча перлина.....	711
Сонети I-II .....	711
Не вмре поезія .....	712
<b>Павло Грабовський</b> (11.IX.1864—12.XII.1902) .....	713
Не вам мій спів.....	713
Уперед!.....	713
Годі нудитись! .....	714
Пісня кайданників.....	714
Веснянка .....	715
До матері.....	715
<b>Агатангел Кримський</b> (15.I.1871—18.X.1941).....	716
“Поезіє! Сопутнице моя!..”.....	716
Спомин про минуле .....	717
В потоках місячного світла.....	717
Горді пальми... думні лаври.....	718
Самотою на чужині. <i>Уривки із щоденника</i> .....	718
Шкляне щастя ( <i>Варіяція на Абуль-Алю</i> ).....	719
З Омара Хейяма.....	719
З Хафизових пісень.....	720
Андрій Лаговський ( <i>Розділ з першої частини роману</i> ).....	721
<b>Спиридон Черкасенко</b> (24.XII.1876—8.II.1940).....	727
Дзвін.....	727
На весняний мотив.....	728
Шахтарі.....	728
Нашим поетам.....	729

Будуємо .....	730
Про що тирса шелестіла... <i>Трагедія</i> .....	731
<b>Петро Карманський</b> (29.V.1878—6.IV.1956).....	754
Ой люлі.....	754
Засну, як легіт.....	755
Як побачиш сліпця.....	755
Духом все молоді.....	756
Заспів.....	757
Leitmotiv.....	757
Kennst du das land.....	758
Поклін тобі.....	759
<b>Павло Савченко</b> (28.VII.1887—початок 1920).....	760
“Мій сміх...” .....	760
Мій жаль.....	760
Перед чорними Дверми .....	761
Краса недужа.....	761
“Як набриднуть хатні рими...” .....	762
Поет.....	762
"Летіли гуси, летіли білі...” .....	763
Війна.....	763
<i>Дмитро Загул</i> (20.VIII.1890—? 1944).....	764
Я чую пісню.....	764
Наші Едеми.....	764
За непроглядною заслоною.....	765
Марія і Мара .....	765
Даремне ти турбуєшся, поете.....	766
<b>Яків Савченко</b> (21.III.1890—2.IX.1937).....	767
Не дано .....	767
Стоїть, як віск.....	768
Христос отаву косив.....	768
Сонце під голови.....	770
Ворожили.....	771
Фрагмент.....	771
Гном і чорт.....	772
Месія.....	773
Тихе царство .....	774
Гуни. <i>Поема</i> .....	775
<b>Олекса Слісаренко</b> (28.III.1891—3.XII.1937).....	778
Кожну риму.....	778
На пасіці.....	778

Посуха.....	779
Осінь.....	779
Пам'яті Гната Михайличенка.....	779
Божевільний трамвай.....	780
<b>Клим Поліщук (25.XI.1891—? 1937)</b> .....	788
“Ударили дзвони...”.....	788
“Проклятого віку музична струна...”.....	789
“Небо гнівом запалало...”.....	789
“В ніч журливу, осінню...”.....	790
“Звуки виразу в струнах шукають...”.....	790
“Люба серцю, ти байдужа...”.....	791
Бог не осудить. <i>Оповідання</i> .....	791
<b>Василь Чумак (7.I.1901—21.XI.1919)</b> .....	795
Обніжок.....	795
З ранкових настроїв.....	795
Айстри.....	796
“Дві душі: одна шукає бурі...”.....	796
Погром ( <i>Фрагмент</i> ).....	796
Березневий каламут.....	797
“Сьогодні ходив на могилу матері...”.....	797
“Вимережить пісню — голубині крила...”.....	798
Червоний заспів 1-2.....	798
Гартована поезія.....	799