



*Сергій
Пилипенко*

ТИСЯЧІ В ОДИНИЦЯХ

вибрані оповідання і байки

Національна академія державного управління при Президенті України

Український католицький університет

Східноєвропейський національний університет ім. Лесі Українки

Луганський національний університет ім. Шевченка

Міністерство культури України

Інститут літератури ім. Т. Г. Шевченка Національної академії наук України

Музей українського письменника та громадського діяча
Сергія Володимировича Пилипенка у Музейному комплексі
Харківського національного університету міського господарства
ім. академіка архітектури А. М. Бекетова

Національна бібліотека України ім. В. І. Вєрнадського

Національний музей Тараса Шевченка

Національний музей літератури України

Центральний державний історичний архів України, м. Київ (ЦДІАК України)

Державний архів м. Києва (ДАК)

Центральний державний архів-музей літератури і мистецтва України (ЦДАМЛМ України)

Музей української діаспори

Національний університет "Острозька академія"

Інститут філології Київського національного університету ім. Т. Г. Шевченка

Видавництво "Київ - Париж - Дакар"

УДК 821.161.2'06-31-342

ПЗ2

Пилипенко Сергій — *Тисячі в одиницях. Вибрані оповідання і байки.*

Сергій Пилипенко — письменник, громадський діяч 1920-х років, засновник і керівник Спілки селянських письменників «Плуг».

Сергія Пилипенка репресували як «ворога народу» у 1933 році і з того часу його творчість була повністю вилучена з української літератури. Тільки під час «відлиги», 1963 року вперше вийшла збірка *Байки та оповідання*, завдяки героїчним зусиллям сестри Сергія, Людмили Пилипенко, яка перед цим добилася офіційної реабілітації брата.

Нарешті, у 2007 р. книга *Сергій Пилипенко. Вибрані твори* була включена видавництвом «Смолоскип» в серію «Розстріляне відродження» і отримала нагороду «Кришталева книга» за прозу, а 2018-го перевидана у відредагованому другому виданні.

Тисячі в одиницях видано для ознайомлення сучасного читача з творчістю цього несправедливо забутого талановитого українського письменника. Без нього ми б ніколи не знали про цілу ланку геніальних українських авторів, які завдяки йому з'явилися в українській літературі у 20-х роках ХХ століття і творчість яких по цей час є золотою скарбницею України.

На обкладинці використано малюнок «Ораниця» Михайла Іванченка.

ISBN 978-966-97620-6-1

Будь-яке копіювання матеріалів цього видання (текстів, фото та ін.) можливе виключно за письмової згоди редакторів-упорядників та видавництва згідно з міжнародними законами про охорону авторського прав.

© Сергій Пилипенко

© Ася Гумецька

© Міртала Пилипенко

© Видавництво «Київ — Париж — Дакар», 2018

© Костянтин Петренко: підготовка обкладинки,

макет внутрішнього блоку, 2018



*Сергій
Пилипенко*

ТИСЯЧІ В ОДИНИЦЯХ
вибрані оповідання і банки

Київ - 2018

ЗМІСТ

<i>Вступ</i>	4
<i>Сергій Пилипенко</i>	5
<i>Сергій Пилипенко у спогадах сучасників</i>	7
<i>Цитати зі споминів сучасників</i>	9
<i>Творчість</i>	14
ОПОВІДАННЯ.....	19
Товариська послуга.....	20
На хіднику.....	35
Любовні пригоди.....	44
Кара.....	54
Поворот.....	65
Банда.....	72
Афарбіт	75
Страха ради комісарського	87
Чув'яки.....	89
Жовтий ридикюль.....	94
Скарб.....	97
Висмоктав.....	109
Спецрепортер.....	155
Друзі дітей.....	158
Гріх.....	163
Годинник	167
Джон-Вільям Петерсон.....	171
Сором.....	176
У поході.....	183
Огнева паніка.....	197

Льодолом.....	211
За віщо?.....	246
Броневик.....	253
У бору.....	260
Тамбовці.....	268
Коли батько плакав.....	280
Примара.....	291
БАЙКИ.....	313
Куріпки.....	314
Два коні.....	316
Щастя.....	317
Чабаненко.....	318
Отара.....	320
Петрусева хата.....	322
Гусак і ластівка.....	324
Теля.....	325
Дві потвори.....	328
Пожежа.....	330
Пуга.....	332
Груші.....	334
Шкапина і овес.....	336
Грамофон.....	338
Новий Веверлей.....	339
Свині на дубі.....	340
Сани, віз і шкапа.....	342