

The background of the cover is a red-tinted historical illustration. On the left, a tall, multi-tiered church tower with a large dome rises. To its right, a long, two-story building with a gabled roof and several arched doorways stretches across the middle ground. In the foreground, a dirt square is populated with small figures of people and some animals, suggesting a busy public space. The overall style is that of a woodcut or engraving.

**В.О. Соловьев
В.И. Сидоров**

Первая столица республики

В.О. Соловьев, В.И. Сидоров

ПЕРВАЯ СТОЛИЦА РЕСПУБЛИКИ

Историко-публицистический очерк

Харьков - 2013

УДК 94(477.54)
ББК 63.3(4Хар)
С 60

Рецензенты:

Куделко С. М., профессор

(Харьковский национальный университет им. В.Н. Каразина);

Божко Л.Д., доцент

(Харьковская городская академия культуры)

С 60 Соловьев В.О. Первая столица республики: Историко-публицистический очерк / В.О. Соловьев, В.И. Сидоров. - Х., 2013. - 116 с.

Охарактеризованы главнейшие направления развития Харькова в период, когда он был столицей Украинской республики (1919-1934 годы). Показан переломный характер этого времени на фоне более ранней и поздней истории города. Обосновывается целесообразность создания в нем государственного историко-культурного заповедника с таким же названием.

Охарактеризовані головні напрямки розвитку Харкова в період, коли він був столицею Української республіки (1919-1934 роки). Показано переломний характер цього часу на фоні більш ранньої й пізньої історії міста. Обґрунтовується доцільність створення у ньому державного історико-культурного заповідника з такою ж назвою.

УДК 94(477.54)
ББК 63.3(4Хар)

© В.О. Соловьев. В.И. Сидоров, 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ГОРОДА В ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД.....	4
2. ХАРЬКОВ В ПЕРИОД РЕВОЛЮЦИЙ, ПЕРВОЙ МИРОВОЙ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙН.....	7
3. ХАРЬКОВ -СТОЛИЦА УКРАИНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.....	11
Общая характеристика периода.....	11
Образование.....	14
Наука.....	21
Медицина.....	26
Промышленность, транспорт и связь.....	29
Культура.....	35
(Национальный вопрос. Пресса, литература, издательство. Театральный Харьков, кинотеатры. Музыка. Живопись. Дворцы и дома культуры, клубы, творческие организации. Музейное дело, библиотеки. Религия и храмы. Топонимические новации)	
Физкультура и спорт.....	56
Архитектура и строительство.....	58
Выдающиеся политические деятели.....	64
Голод 1932-1933 годов.....	72
Обсуждение результатов.....	75
4. ГОРОД В ПРЕДВОЕННЫЙ, ВОЕННЫЙ И ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОДЫ.....	77
5. ХАРЬКОВ В СУВЕРЕННОЙ УКРАИНЕ.....	83
6. ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ ПО СОЗДАНИЮ ЗАПОВЕДНИКА.....	38
7. ЭКСКУРСИОННЫЕ МАРШРУТЫ ПО СТОЛИЧНОМУ ХАРЬКОВУ.....	93
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	100
ЛИТЕРАТУРА.....	101
ПРИЛОЖЕНИЯ:.....	104
1. Высшие учебные заведения столичного Харькова. 2. Научно-исследовательские институты и лаборатории. 3. Учреждения культуры, созданные в столичный период. 4. Типовая смена названий главнейших улиц, переулков, площадей. 5. Наиболее интересные объекты, размещавшиеся в столичном городе (главнейшие государственные и политические учреждения, исчезнувшие постройки, музеи).	