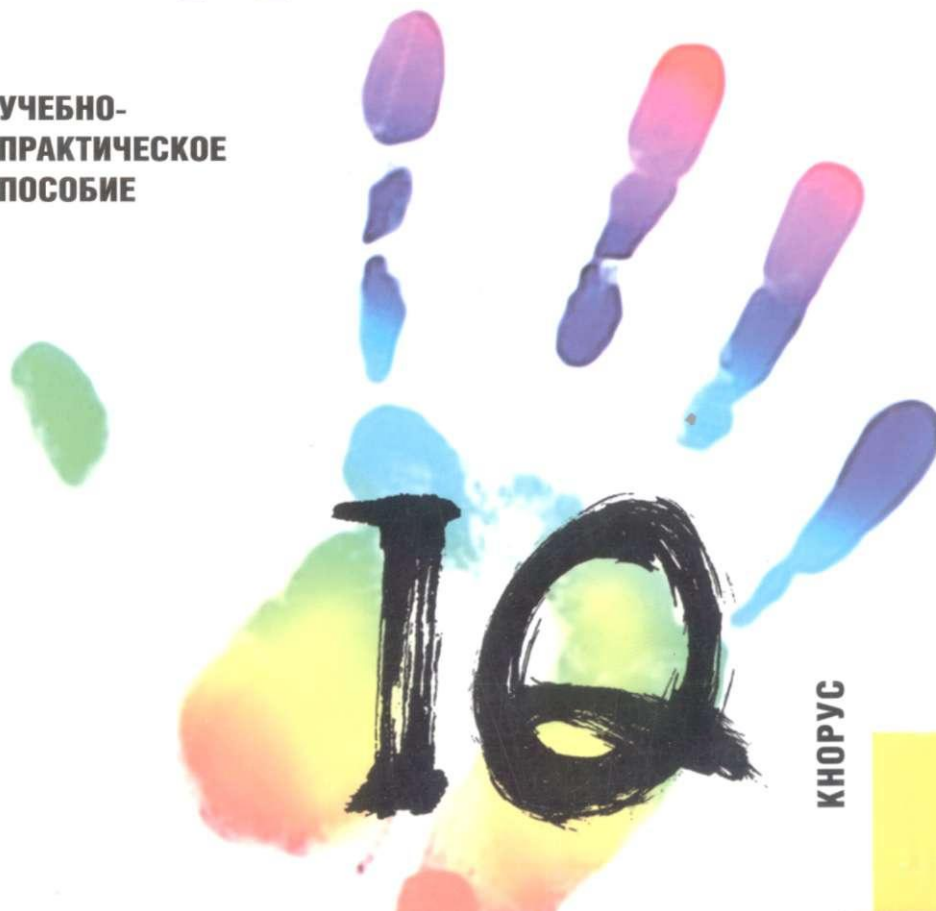


МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

А.Н. Цветков
В.Е. Зарембо

УЧЕБНО-
ПРАКТИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ



КНОРУС

А.Н. Цветков, В.Е. Зарембо

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ В МЕНЕДЖМЕНТЕ

Учебно-практическое пособие



МОСКВА
2011

УДК 65.0(075.8)
Б Б К 65.290-2я73
Ц27

Цветков А.Н.

Ц27 Методы решения творческих задач в менеджменте: учебно-практическое пособие / А.Н. Цветков, В.Е. Зарембо. - М.: КНОРУС, 2011. - 152 с.
ISBN 978-5-406-01214-7

В менеджменте творческие задачи возникают постоянно, поэтому знание методов их решения — неотъемлемая часть подготовки менеджера. Найденные творческие решения — основа стратегических конкурентных преимуществ, то есть таких характеристик организации или бизнеса, которые конкуренты не в состоянии воспроизвести. Предлагаемое пособие поможет освоить теорию и алгоритмы решения творческих задач и взглянуть на многие управленческие задачи под неожиданным углом зрения.

Для студентов, обучающихся по направлению «Менеджмент», менеджеров и руководителей предприятий.

УДК 65.0(075.8)
Б Б К 65.290-2я73

Цветков Алексей Николаевич

Зарембо Владлена Евгеньевна

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ В МЕНЕДЖМЕНТЕ

Санитарно-эпидемиологическое заключение

№ 77.99.60.953.Д.006828.04.10 от 28.04.2010 г.

Изд. № 3442. Формат 60х90/16.

Гарнитура «PetersburgС». Печать офсетная. Бумага газетная.

Усл. печ. л. 9,5. Уч.-изд. л. 7,05. Тираж 500 экз. Заказ № 8930.

ООО «Издательство КноРус».

129110, Москва, ул. Большая Переяславская, 46, стр. 7.

Тел.: (495) 680-7254, 680-0671, 680-1278.

E-mail: office@knorus.ru <http://www.knorus.ru>

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного издательством электронного оригинал-макета в ГУП «Брянское областное полиграфическое объединение».

241019, г. Брянск, пр-т Ст. Димитрова, 40.

© Цветков А.Н., Зарембо В.Е., 2011

ISBN 978-5-406-01214-7

© ООО «Издательство КноРус», 2011

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	-5
Глава 1. ТВОРЧЕСТВО И МЕНЕДЖМЕНТ	7
1.1. Творчество как вид деятельности	7
1.2. Современная организация и творчество	10
Глава 2. ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ И МЕХАНИЗМЫ ТВОРЧЕСТВА	12
2.1. Задачи. Режимы решения творческих задач	12
2.2. Психологический механизм творчества	14
2.3. Организация решения творческой задачи	18
Глава 3. ИССЛЕДОВАНИЯ. СТРУКТУРЫ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ	25
3.1. Наука как элемент национальной экономики	25
3.2. Национальный научный потенциал	28
Глава 4. ТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ, МЕТОДЫ ГЕНЕРИРОВАНИЯ ИДЕЙ И ТВОРЧЕСКИЕ АЛГОРИТМЫ	31
4.1. Систематизация методов решения творческих задач	31
4.2. Эвристические приемы	32
4.3. Аналитические креатив-методы	36
4.4. Методы генерирования идей	39
4.5. Творческие алгоритмы	46
4.6. Теория решения изобретательских задач	49
4.7. Нетехнические варианты ТРИЗ	52
4.8. Использование методов решения творческих задач для формирования предпринимательских идей	54
Глава 5. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИОННО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	61
5.1. Творческие задачи в менеджменте	61
5.2. Использование эвристических приемов	62
5.3. Использование методологии ТРИЗ	65
Тема 6. РЕШЕНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ В РЕЖИМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ТЕХНОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА	71
6.1. Формирование задачи	71
6.2. Анализ степени решения задачи	76
6.3. Построение теоретической модели решения задачи	82
6.4. Экспериментальная проверка качества решения творческой задачи	83
Тема 7. ОФОРМЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ	84
7.1. Структура письменного отчета о решении творческой задачи	84
7.2. Текст и язык	85

7.3. Технология создания текста.....	88
7.4. Доклад и презентация решения творческой задачи.....	88
Тема 8. ПРОВЕРКА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.....	99
8.1. Оценка уровня интеллекта.....	99
8.2. Интервью на сообразительность.....	100
8.3. Измерение IQ.....	102
Тема 9. ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ И МАТЕМАТИКА.....	103
9.1. Математика и творчество.....	103
9.2. Математическая модель: технология составления и значение.....	104
9.3. Задачи менеджмента, решаемые математически.....	105
9.4. Задачи менеджмента, не решаемые математически.....	107
Заключение.....	111
Тесты.....	113
Задания.....	120
Ответы и решения к заданиям.....	126
Глоссарий.....	: 131
Приложения.....	140
Приложение 1. Дивергентное и латеральное мышление.....	140
Приложение 2. Оформление текста.....	142
Приложение 3. Тест на коэффициент интеллекта.....	145
Библиографический список.....	150