

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

до семінарських занять

з дисципліни «Культурологія*»

для студентів Відокремленого структурного підрозділу
«Харківський комп'ютерно-технологічний фаховий коледж НТУ «ХП»

Харків 2025

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
«ХАРКІВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ

до семінарських занять

з дисципліни «Культурологія*»

для студентів Відокремленого структурного підрозділу

«Харківський комп'ютерно-технологічний фаховий коледж НТУ «ХПІ»

Затверджено
редакційно-видавничою
радою університету,
протокол № 1 від 13.02.2025 р.

Харків
НТУ «ХПІ»
2025

Методичні вказівки до семінарських занять з дисципліни «Культурологія*» для студентів Відокремленого структурного підрозділу «Харківський комп'ютерно-технологічний фаховий коледж НТУ «ХПІ» / уклад. І. В. Тарасенко. – Харків : НТУ «ХПІ», 2025. – 34 с.

Укладач І. В. Тарасенко

Рецензент В. В. Маліков

Кафедра українознавства, культурології та історії науки

ЗМІСТ

	стор.
Вступ	4
Перелік очікуваних результатів навчання і сформованих компетентностей	7
Загальні методичні вказівки до семінарських занять	8
Розділ 1. Теоретичні аспекти культури	9
Тема 1.1. Специфіка культурологічного знання	9
Тема 1.2. Походження і головні етапи розвитку культури. Генеза первісної культури. Виникнення мистецтва	10
Розділ 2. Основні етапи розвитку світової культури	11
Тема 2.1. Давні цивілізації	11
Тема 2.2. Культура Античності	12
Тема 2.3. Культура Середньовіччя. Культура Візантії	13
Тема 2.4. Культура епохи Відродження	14
Тема 2.5. Культура Нового часу і Просвітництва	15
Тема 2.6. Європейська культура XIX-XX ст.	16
Розділ 3. Основні етапи розвитку культури України	18
Тема 3.1. Культура східних слов'ян	18
Тема 3.2. Культура Київської Русі	19
Тема 3.3. Українська культура ХІУ-ХУП ст.	20
Тема 3.4. Українська культура ХУІІІ-ХІХ ст.	21
Тема 3.5. Освіта і наука в Україні першої половини ХІХ ст. Роль творчості Т. Г. Шевченка у становленні української культури	23
Тема 3.6. Українська культура ХХ ст.	24
Розділ 4. Основні етапи розвитку культури України	25
Тема 4.1. Тенденції розвитку світової та української культур	25
Тема 4.2. Культура особистості	26
Контрольні запитання для самоперевірки	28
Список джерел інформації	30
Інформаційні ресурси	31

Навчальне видання

Методичні вказівки
до семінарських занять
з дисципліни «Культурологія*»
для студентів Відокремленого структурного підрозділу
«Харківський комп'ютерно-технологічний фаховий коледж НТУ «ХПІ»

Укладач
ТАРАСЕНКО Ірина Валеріївна

Відповідальна за випуск проф. Тверитникова О. Є.
Роботу до видання рекомендувала проф. Дольська О. А.

В авторській редакції