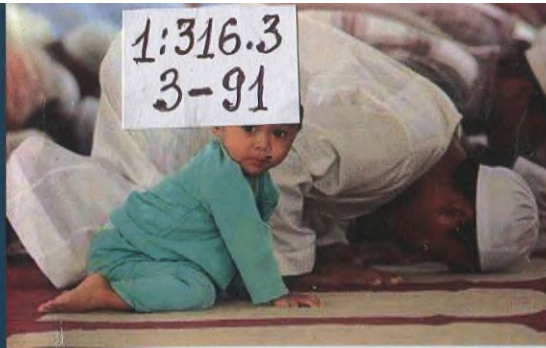


1:316.3
3-91



ВАДИМ ЗУБОВ

КРОСКУЛЬТУРНИЙ ПАСТИШ
В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ:
СВІТОГЛЯДНИЙ АСПЕКТ



Вадим Зубов

**КРОСКУЛЬТУРНИЙ ПАСТИШ
В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ:
СВІТОГЛЯДНИЙ АСПЕКТ**

*Київ
2014*

УДК [141.7:316.729]:005.44.
ББК Ю633
3-913

Рецензенти:

Доктор філософських наук, головний науковий співробітник
Інституту вищої освіти НАПН України
М. П. Лукашевич

Доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри ділової комунікації,
декан факультету менеджменту Запорізького національного університету
І. Г. Шавкун

Доктор філософських наук, професор кафедри філософії
Запорізького національного університету
І. Г. Утюж

**Рекомендовано Вченою Радою Інституту вищої освіти НАПН України
28 жовтня 2013 року, протокол № 8/8-2**

Зубов В.

3-913 Кроскультурний пастиш в умовах глобалізації: світоглядний
аспект: монографія / Вадим Зубов. - Київ: Інститут вищої освіти
НАПН України, 2014-278 с.

ISBN 978-966-599-449-7

Монографія присвячена дослідженню світоглядних засад кроскультурного пастишу, який виступає характерною рисою сучасного глобалізованого світу. З'ясовуються сутність, атрибути та модули кроскультурного пастишу, внутрішні та зовнішні чинники його становлення, принципи взаємовідносин сучасних цивілізацій. Аналізується проблема співіснування та взаємовпливу сучасних світоглядних орієнтацій. Досліджуються кроскультурні стилеві характеристики життєдіяльності сучасної людини.

Монографія може бути корисною науковцям, викладачам, усім, хто цікавиться логікою соціальних, змін, тенденціями розвитку сучасного світу, його світоглядним забарвленням.

УДК [141.7:316.729]:005.44.
ББК Ю633

ISBN 978-966-599-449-7

© Зубов В. О., 2014
© Запорізький національний університет, 2014

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ КРОСКУЛЬТУРНОГО ПАСТИШУ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ.....	6
1.1. Стан наукового вивчення проблеми кроскультурного пастишу в суспільствознавчій думці.....	6
1.2. Специфіка соціально-філософського аналізу кроскультурного пастишу в аспекті глобалізаційних практик.....	27
РОЗДІЛ 2. КРОСКУЛЬТУРНИЙ ПАСТИШ.....	57
2.1. Сутність, атрибути та модули кроскультурного пастишу.....	57
2.2. Кроскультурні стилеві характеристики життєдіяльності сучасної людини.....	94
РОЗДІЛ 3. ГЛОБАЛІЗОВАНА КРОСКУЛЬТУРНА СОЦІАЛЬНІСТЬ.....	116
3.1. Кроскультурний пастиш як характеристика розвитку сучасного соціального простору.....	116
3.2. Різноманіття світоглядних орієнтацій: проблема співіснування та взаємовпливу.....	179
РОЗДІЛ 4. НОВИЙ ФОРМАТ СВІТУ: ЛОГІКА СТАНОВЛЕННЯ ТА СВІТОГЛЯДНІ НАСТАНОВИ.....	192
4.1. Сучасні цивілізації : «зіткнення», «альянс» чи «пастиш»?.....	192
4.2. Новий світовий порядок: суб'єкти, правила життєдіяльності, тренди.....	204
ВИСНОВКИ.....	237
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	241
ЗМІСТ.....	276