

484
X85

Музична спадщина Гната Хоткевича. Випуск 2



Г.М. Хоткевич

ТВОРИ ДЛЯ
ХАРКІВСЬКОЇ БАНДУРИ

Фонд національно-культурних ініціатив імені Гната Хоткевича
Фундація українознавчих студій в Австралії
Канадська фундація "Бандура"

ГНАТ ХОТКЕВИЧ
(1877-1938)

ТВОРИ
ДЛЯ
ХАРКІВСЬКОЇ
БАНДУРИ

Підготував до друку
Віктор Мішалов

ТО Ексклюзив
Торонто-Сідней-Харків
2007

**СЕРІЯ “МУЗИЧНА СПАДЩИНА ГНАТА ХОТКЕВИЧА”.
ВИПУСК 2.**

УДК 78.022
ББК 85.315.3
X 85

X 85 Г. Хоткевич. Твори для харківської бандури. / Передмова
В. Мішалова. - Харків: ТО Ексклюзив, 2007. - 302 с.
(Серія “Музична спадщина Гната Хоткевича”. Випуск 2).
ISBN 978-966-8204-72-2

Пропоноване видання є унікальним зібранням музичних творів Гната Хоткевича для “харківської школи” виконавства на бандурі. Належачи до вершинного набутку бандурного мистецтва, “харківська школа” повноцінно розкриває технічні й мистецькі можливості бандури і, спираючись на народну традицію, надає гідну перспективу розвитку інструмента в сучасному музичному світі. У цьому контексті книга є цінним практичним посібником для всіх, хто прагне опанувати або удосконалити гру на бандурі. Якісна підбірка досі неопублікованих і маловідомих творів Гната Хоткевича дозволяє сучасному виконавцеві повною мірою наснажитися творчою енергією ще незайманої спадщини майстра.

Видання укладене визначним бандуристом сучасності п. Віктором Мішаловим (Канада), невтомним популяризатором “харківської бандури” на світових сценах, доречно доповнена його ґрунтовними науковими коментарями.

Книга розрахована на широку аудиторію професіоналів і шанувальників бандурного мистецтва, учнів, студентів, викладачів, науковців і всіх небайдужих до розвитку національної музичної культури.

*Друкується за рішенням науково-методичної ради Харківського
літературного музею та наукової ради Асоціації захисту історичного
середовища.*

Видання здійснене Фондом національно-культурних ініціатив ім. Гната Хоткевича при підтримці п. Галини Хоткевич, Фундації українознавчих студій в Австралії (директор п. Едуард Кульчицький) до 130-ї річниці з Дня народження Гната Хоткевича.



**Фундація
українознавчих
студій
в Австралії**

©Фонд національно-культурних
ініціатив імені Гната Хоткевича, 2007
©Передмова, В. Мішалов, 2007
ISBN 978-966-8204-72-2

ЗМІСТ

Від упорядника.....	3
ТВОРИ ДЛЯ СТАРОСВІТСЬКОЇ БАНДУРИ.....	5
Ой, ішов я вулицею.....	5
Одарочка.....	6
Козачок.....	11
Козачок (від кобзаря Г. Гончаренка).....	14
Чечітка.....	16
Пісня про Нечая.....	24
Казала Солоха.....	28
Очерет лугом гуде.....	30
Сонце низенько.....	32
ВОКАЛЬНІ ТВОРИ ДЛЯ ХАРКІВСЬКОЇ БАНДУРИ.....	34
По діброві вітер вис - сл: Т. Шевченка.....	34
Про Бондарівну.....	36
На городі верба рясна.....	38
Ой, у полі криниченька.....	40
Ой, хмелю.....	42
Ой, сусідко.....	44
їхав козак на війноньку.....	46
Нині в морі хвиля.....	48
Кармелюк - 1.....	49
Кармелюк - 2.....	51
Спів Ревухи.....	55
Пісня про Нечая.....	57
Ой, літа орел.....	65
МЕЛОДЕКЛАМАЦІЇ ДЛЯ ХАРКІВСЬКОЇ БАНДУРИ.....	70
Я знов один - сл: М. Філянського.....	70
Рано спустились - сл: М. Філянського.....	73
У тієї Катерини - сл: Т. Шевченка.....	78
ІНСТРУМЕНТАЛЬНІ ТВОРИ ДЛЯ ХАРКІВСЬКОЇ БАНДУРИ.....	86
Етюд-Козачок.....	86
Етюд на великий палець.....	87
Етюд на три пальці.....	89
Терціяльний етюд.....	90
Етюд-козачок.....	95
Чорнобривий Корольок.....	96
Кужіль.....	97
Женчикок-брнчикок.....	98

Попада.....	99
Вперед народе йди - переклад Г. Х.....	100
Більше надії, брати - переклад Г. Х.....	101
Ми ковалі - переклад Г. Хоткевича.....	102
Дванадцять косарів - К. Богуславського, переклад Г. Х.....	103
Етюд - (Пасакалія) - муз: Г. Ф. Генделя.....	104
Козачок - від кобзаря Г. Гончаренка.....	105
Танок.....	107
Юксік мінарет - татарська пісенька.....	108
Частушки муз: Г. Хоткевича.....	109
Марш - муз: Г. Хоткевича.....	111
І шумить, і гуде - обр: Г. Хоткевича.....	114
Неаполітанські ночі.....	117
Метелиця - обр: Г. Хоткевича.....	120
Невільничий ринок в Кафі - муз: Г. Хоткевича.....	124
АНСАМБЛЕВІ ТВОРИ ДЛЯ ХАРКІВСЬКОЇ БАНДУРИ.....	132
Побратався сокіл - (дует).....	132
Терціяльний етюд - (квартет).....	136
ПРАКТИЧНІ ПОРАДИ ДО ВИКОНАННЯ ТВОРІВ ГНАТА	
ХОТКЕВИЧА НА БАНДУРІ ХАРКІВСЬКОГО ТИПУ.....	146.
Твори для старосвітської бандури.....	148
Специфіка стандартної харківської бандури.....	156
Вокальні твори.....	162
Мелодекламації.....	166
Не знайдені вокальні твори.....	170
Інструментальні твори.....	172
Не знайдені інструментальні твори.....	181
Ансамблеві твори.....	183
Не знайдені ансамблеві твори.....	186
Оркестрові твори.....	187
Кінцеве слово.....	189
ВИДАТНИЙ БУДІВНИЧИЙ БАНДУРНОГО	
МИСТЕЦТВА - ГНАТ ХОТКЕВИЧ.....	191
Бібліографія.....	237
Preamble.....	241
Hnat Khotkevych and the Bandura.....	243
Зміст.....	299